

**LA ROTA**  
producciones

**SALA MIRADOR**

# **CICLO DE POESÍA Y MÚSICA**

14 – 30 MAYO

UN HOMENAJE A  
**ALFONSINA  
STORNI**

# **VAN PASANDO MUJERES**

**CRISTINA ROTA  
MARÍA BOTTO  
NUR LEVI**

**MÚSICA  
ALEJANDRO PELAYO**



Comunidad de Madrid



MADRID

Dr. Fourquet, 31 – 28012 Madrid  
[www.lamirador.com](http://www.lamirador.com)

# CICLO DE POESÍA Y MÚSICA

14 – 30 MAYO



**CRISTINA ROTA  
MARÍA BOTTO  
NUR LEVI**

**MÚSICA  
ALEJANDRO  
PELAYO**

Autora  
Alfonsina Storni

Intérpretes  
Cristina Rota,  
María Botto y Nur Levi

Música original  
Alejandro Pelayo

Voz Off Alejandro Storni  
Juan Diego Botto

Diseño imagen gráfica  
Marisol del Burgo

Asistencia  
en la dramaturgia  
Idoia Llama

Equipo técnico Sala Mirador  
Luis del Valle  
y Fernando Vargas

Dirección  
Cristina Rota

**Nací yo sin blanca;  
pequeña todavía  
el pequeño cerebro  
se puso a combinar;  
cuenta mi pobre madre  
que, como comprendía,  
yo aprendí muy temprano  
la ciencia de llorar.**

**LA ROTA**  
producciones

**SALA MIRADOR**

Dr. Fourquet, 31 – 28012 Madrid  
[www.lamirador.com](http://www.lamirador.com)

# **CICLO DE POESÍA Y MÚSICA**

14 — 30 MAYO

**La Sala Mirador continúa con el ciclo de poesía y música que se vio interrumpido por la situación actual y que ya homenajeó a Walt Whitman con las voces de Juan Diego Botto y Nur Levi, y el piano de Alejandro Pelayo.**

**Regresa Cristina Rota con una puesta en escena en la que los poemas de la autora Alfonsina Storni se combinan y entrelazan en una danza interminable de palabra y música compuesta para la ocasión por Alejandro Pelayo.**

La obra de Alfonsina Storni está marcada por la inagotable denuncia de las estructuras patriarcales que marcaron la realidad de su época. Un homenaje a una voz esencial de las letras americanas. Un ciclo de poesía que indaga en la obra de esta poetisa modernista y vanguardista resaltando no solo sus trabajos líricos sino también sus textos en prosa y su trabajo periodístico-literario.

El objetivo del espectáculo es que la música se fusione y eleve la belleza de las palabras de Alfonsina Storni, interpretadas por Cristina Rota, María Botto y Nur Levi, acompañadas por la música de Alejandro Pelayo.



VIERNES 19H.  
SÁBADO Y DOMINGO 20H.

LA ROTA  
producciones

SALA MIRADOR

## QUIÉN ES ALFONSINA STORNI

29 DE MAYO DE 1892  
25 DE OCTUBRE DE 1938

Poeta y escritora argentina vinculada con el modernismo, destaca por su originalidad dentro de las letras sudamericanas hasta ese momento. Nos deja testimonio de la lucha de una época y revela los padecimientos del alma humana enmarañados dentro de las espinosas trampas y abusos del patriarcado.

Entre sus textos se aprecian referencias a la enfermedad que marcó su vida y que la llevó al suicidio en el mar al que se arrojó desde el Club Argentino de Mujeres. Este suceso sirvió como inspiración para la canción *Alfonsina y el mar*.

